

**7º ano de escolaridade**

---

O presente documento divulga informação relativa à prova extraordinária de avaliação da disciplina de Criarte, a realizar em julho de 2020, nomeadamente:

- Objetivos e conteúdos;
- Estrutura e cotações;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração

**Objetivos e conteúdos;**

A prova tem por referência o respetivo documento curricular (programa) e os documentos curriculares em vigor para o 7º ano de escolaridade e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova de duração limitada. Neste sentido, a avaliação incide:

No domínio da linguagem da imagem (reconhecer, compreender, sentido crítico);

Na análise, pesquisa, estudos, esboços (planificação e organização, sensibilidade estética);

Nas produções finais, trabalho autónomo, intervenção (exercícios teórico práticos).

**Estrutura e cotações;**

A prova é cotada para 100 pontos, reflete uma visão integradora dos diferentes conteúdos abordados na disciplina e está organizada por grupos.

Os grupos podem ter como suporte documentos, como, imagens e fotografias.

Os grupos podem envolver a mobilização de aprendizagens relativas a mais do que um dos domínios dos conteúdos abordados na disciplina.

A distribuição da cotação pelos Domínios apresenta-se no Quadro 1.

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Representação de uma composição visual livre texturada. Técnicas mistas. Utilização de diversos materiais	60
II	Representação de uma Composição visual figurativa. Técnica do pontilhismo	40

Em cada grupo, além do domínio em foco, podem ser mobilizadas aprendizagens de outros domínios.

O **Grupo I** tem como suporte:

Composição/Expressão não condicionada (livre)

Técnicas de expressão. A colagem. O lápis de cera. O Lápis de cor. O lápis e carvão

O **Grupo II** tem como suporte:

Composição/Expressão condicionada (figurativa)

Técnica do pontilhismo

### **Critérios de Classificação;**

As classificações a atribuir às respostas são expressas em números inteiros e resultam da aplicação dos critérios gerais e específicos de classificação.

As respostas que se revelem incompletas são sempre cotadas em função do número elementos de composição e expressão que o aluno representou.

A avaliação das respostas aos grupos é aberta e centra-se nos seguintes tópicos de referência:

- \*Conhecimento
- \*Desenho
- \*Exploração
- \*Composição
- \*Sentido Estético

### **Material;**

Folhas cavalinho A3

Lápis grafite

Borracha

Lápis cor

Lápis cera

Régua

Esquadro

Cola

Revistas, jornais, palhinhas, rolhas (todo tipo material de reciclagem)

### **Duração;**

A prova tem a duração de 90 minutos.

