



Escola Secundária José Loureiro Botas
Currículo Anual

Disciplina: Português Ano de escolaridade: 8º ano
Ano letivo 2017/18

Período letivo	Conteúdos	Aulas previstas
1º período	<p>UNIDADE/ SEQUÊNCIA 0: <i>Partida, largada e fugida...</i> Atividades de diagnose O manual.</p> <p>UNIDADE/ SEQUÊNCIA 1: <i>Texto comunicacional e outros textos</i> Tipos de texto: Verbete de enciclopédia; entrevista; roteiro turístico; anúncio publicitário; cartoon e banda desenhada; anúncio de emprego / carta de apresentação/currículo e texto de opinião.</p> <p>UNIDADE/ SEQUÊNCIA 2 : <i>Texto Narrativo e outros textos</i> Tipos de texto: Textos narrativos diversos do manual, inclusive os propostos para a Educação Literária nas Metas de Português: - 1 texto de autor estrangeiro da obra <i>O Hobbit</i> de J.R.R. Tolkien; - 1 texto de literatura juvenil da obra <i>O último dos Grimm</i> de Álvaro Magalhães; - 1 narrativa de autor português, o conto <i>Natal</i>, de Miguel Torga.</p> <p>GRAMÁTICA: - Consolidação e aprofundamento dos conteúdos abordados no ano anterior ao nível de algumas classes/subclasse de palavras e ao nível da sintaxe ; - Flexão verbal – aprofundamento dos tempos compostos; - Processos irregulares de formação de palavras, nomeadamente os neologismos.</p>	65
2º Período	<p>UNIDADE/ SEQUÊNCIA 2 : <i>Texto Narrativo e outros textos (cont.)</i> - 2 narrativas de autores portugueses, os contos: <i>A inaudita Guerra da Avenida Gago Coutinho</i>, de Mário de Carvalho e a narrativa <i>Parece impossível mas sou uma nuvem</i>, de José Gomes Ferreira; - 1 texto de autor de país de língua oficial portuguesa: <i>Contos do Nascer da Terra</i>, de Mia Couto. - <i>Carta</i>; - Diário, memórias, relatório, entre outros.</p> <p>UNIDADE/ SEQUÊNCIA 3 : <i>O texto lírico/ poético</i> (de acordo com as metas, 12 poemas). - Recursos estilísticos; - Noções básicas de versificação.</p> <p>GRAMÁTICA: - Consolidação e aprofundamento dos conteúdos abordados no ano anterior e no 1º período; - Subordinação – aprofundamento, de acordo com as metas; - A relação entre palavras</p>	54

<p>3º período</p>	<p>UNIDADE/ SEQUÊNCIA 4: <i>Texto dramático</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 texto dramático de autores portugueses propostos nas metas: <i>A Ilha Encantada</i>, de Hélia Correia, <i>ou Aquilo que os Olhos veem</i>, de Manuel A. Pina; - Categorias do texto dramático; - Texto conversacional; - Outros textos em articulação. <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consolidação e aprofundamento dos conteúdos abordados; - Discurso direto e indireto – aprofundamento. 	<p>46</p>
<p>Outras Atividades Pedagógicas: Atividades diagnósticas; atividades para trabalhar os domínios da oralidade, da leitura e da escrita; atividades para adquirir e complementar a gramática, de acordo com as especificidades do programa; atividades de sistematização/revisão, avaliação diagnóstica, formativa e sumativa.</p>		

Obs.: O número de aulas previstas para a lecionação dos conteúdos é um valor aproximado que poderá ser alterado de acordo com o horário escolar de cada turma.
A distribuição dos conteúdos poderá sofrer alterações de acordo com as características da turma.

Material necessário: Manual (*Para*) *Textos 8º ano*, Porto Editora e fichas/ textos fornecidos, caderno diário/ dossiê de estudo, material escolar necessário para acompanhar a disciplina (caneta, lápis, borracha...) e folhas próprias da escola para a realização dos testes.

Vieira de Leiria, 13 setembro 2017

As professoras da disciplina:

Brigite Rascão
Maria do Céu Sousa
Sónia Grilo





<http://agvl.ccems.pt>



aevieira.leiria@gmail.com



244 698 010

244 698 015